災害発生現場を連続して視察してきま 台風19号による名立区と桑取地区の

崩壊現場を視察しました。 衆院議員が上越入りしました。 まず名立区東蒲生田へ

行き、 は、日本共産党上越市議団とともに、 民家のそばまで滑った土砂を防止す 20日には日本共産党の藤野やすふみ 大規模な

いました。あとは山の中腹付近を通っ るための緊急工事がすでに実施されて いた川東用水路の復旧が大きな課題

要望をお聞きしました。 いて視察、被災された地域の人たちの 行き、土石流による被害現場などを歩 次に桑取地区の土口、北谷、

北谷は緊急復旧工事

しい」「市道を埋めた土砂の撤去を」 「車庫から車を出せない」「風呂もト このうち北谷では、「谷に堰堤がほ

イレも使えない」

旧工事が始まることになりました。 強い働きかけもあり、 ら市役所を通じて関係当局に要請しま これらについては翌21日、 地元被災者、 町内会などからの 23日から緊急復

害現場を視察しました。 私は市議会が 取地区の北谷、土口、板倉区別所の被 4人の研究者が名立区の東蒲生田、 21日は地学団体研究会 (略称・地団 の立石雅昭新潟大学名誉教授など 名立区の現場だけ案内させても

現地調査の結果が明らかにされるもの 西部地質図を手に現場の状況をつぶさ 研究者の皆さんは地質調査所の高田 確認されていました。近く

市内各地で文化行事開催

市内各地で文化祭や音楽祭が行われ 用水路が た所から下の集落方向を見て撮影(21日)。下 は桑取地区の皆口で地元の人とともに土砂崩れ現場

などの声を寄せてい

7

す

校の文化祭 19 い ま

でした。 きの心地よさを味わいました。 でしょうか、木琴の音がリードしたと 6年生の合奏、 メインは音楽祭です。 何らかの発見があります。 「風を切って」だった ここでは毎 今回は

露してくださいました。

辺さん夫婦が今回も見事なダンスを披ました。大島区出身で東京都在住の田

りました。会場のふれあい館に パフォーマンスも素敵でした。 もうひとつ、4年生の出番の を鳴らしながら入場するという 大島区でも19日、音楽祭があ 指揮をする2人の先生が指

は出場者の家族のみなさん、 ほたる合唱団」など地元のグ ての伝統があり、 加されていました。 域のみなさんがけっこう大勢参 ループが頑張って盛り上げてい 大島区は「音楽のまち」とし 「りんどう・

> 【センブリ】昨年に続い て再掲。リンドウ科の2 年草。漢字で「千振」と 書きます。全体に苦く、 下痢や腹痛に効きます。 草丈は大きいので30学 ほどです。8月~11月 に白い花を咲かせます。 花には縦に紫色の線が入 ります。花言葉は「はつ らつとした美しさ」 22日、吉川区で撮影。



写真上は名立区東蒲生田の土砂崩落現場。

市議団

(20日)

る藤野衆院議員、

2019.10.27

日本共産党上越市議 橋爪のりかず 025-548-3628 ないときは 090-5392-1961

URL http://www.hose1.jp/



ブログ 「ホーセの見 てある記」は こちら

有り 忘れていた父のことをまた思い出すこ何の難いもんですね。これまでかなりの

越後よしかわ酒まつりです この日は午前中、 思い出すきっかけとなったのは、 雨がぱらつきました。 先日の

術研究会のKさん、日本酒造杜氏組合連合 の杜氏の大ベテラン、Yさん、 いました。そこにいたのは私と吉川区在住 賓席のテントの中でしばらく休ませてもら 会のHさんなど数人でした。 会場内のお店をひと通り見て回った後、来 新潟酒造技

利き酒に二〇〇近い銘柄が出ているとい テントの中では空模様の話から始まっ 様々なことが話題に上りました。

再現するとこんな感じです。 ことをみなさんに話しました。 岩室村) の酒蔵、宝山酒造を訪ねたときの つ話の時だったでしょうか、私は岩室(旧 その内容を

た嶋悌司さんも時どき行かれ、嶋さんはそ そっくり残っていたんですよ。 ださって……。蔵の中を案内してもらった いるお母さんがいらして、懐かしがってくんですよ。そしたら、親父のことを知って こでいろいろ学ばれたと親父は言っていま 何年か前ですけどね、宝山へ行ってきた 食事の時に使う物を入れる引き出しも ヒロシキはそのままだったし、風呂場 (酒造りをする人たちの居場所であっ あそこへは県醸造試験場にいらし 親父たちが

んだったかが、「いやー、嶋さんはあの て……」と応じてくださいました。 私の 毎日のように宝山に来ていなったこ は、Yさんは、宝山酒造で父と一緒 話を聞いて、Yさんだったか、Kさ

国のああ北国の春

に仕事をされていたのです。 とがあると思うのですが、 嫌な思いもされたこ Yさんは 懐か 頑固なところ

> 間がやってきました。Yさんは酒造り唄保 く当時の思い出を語ってくださいました。 もに中央舞台へ上り、 そうこうしているうちに、酒造り唄の時 数人のメンバーとと 三曲ほど披露してく

ださいました。 唄を聴きながら思い出したのは父の

はぜ飯 代から三代伝わる桐木どーらん 「おじじ何処きゃるこらやのや 裏の板山へこらやのや 芝刈りに」 おっかの分まで てっちり詰め込 菜っ葉に おやじの

の思い出と出合うと、ちょっとした拍子に思い出というものは面白いもので、一つも恥ずかしくない唄いっぷりでした。 別の思い出ともつながっていきます。 言うのもなんですが、人に聞いてもらって たびにこの唄をうたっていました。 息子が 父も酒造り唄が大好きで、祝い事のある

経っていて、 思いがけなく、父の最後の歌の音声記録が酒まつりの日から一〇日ほど経った日、 の大好きな歌謡曲の一つでした。 いました。曲は千昌夫の「北国の春」 もできず、しゃべることもできなくなって ものです。父が入院してからすでに一年 この歌は父が亡くなる五か月前に歌った 父は口から食べ物をとること

ベッドのそばで「北国の春」を小さな声で 歌いはじめました。 ♪白樺青空南風 この日は家族の者が父を励まそうと、 季節が都会ではわからこぶし咲くあの丘(北

ないだろと 届いたおふくろの んと聞きとれる父の「帰ろかなー」 このタイミングで、突然、 あのふるさとへ 「帰ろかなー」と。 帰ろかな 父が大きな 小さな包 に出 りな声

「住民自治を進める会」の結成15周年で宗野教授が講演

「住民自治を進める会」の結成15 周年記念講演会が19日、頸城希望館 で行われました。

講師は滋賀大学の宗野隆俊教授。 宗野さんは、 「地域内分権と住民自 治に立脚した上越市の将来」という ーマで講演されました。

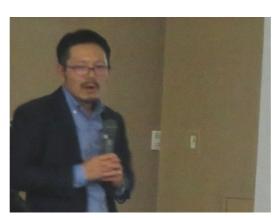
宗野さんはまず、平成の大合併を

振り返り、国主導であったことを指 摘し、 「『分権』ではなく『中央集権』の時代だった」とのべました。 そして、地域自治区をめぐる全国的な動向について話を進め、全国的に 「協働型」の地域自治組織が圧倒的 見ても地域自治区の導入は少なく、 その後、アメリカはポートランド市の「近隣の参 だと、語りました。

加」の仕組みについて詳しく説明、 性を離れて集ま り、語り合う機会 があってもいいの では」「市と地域 の間にある地域自 治組織を市と市民 はどう活かすかが 課題」などとのべ

ました。

(写真は宗野教授)



空間放射線量測定結果 測定は毎日午前9時。数値はマイクロシー ベルト。1時間当たりの測定量です。 消防署によると、通常は1時間当たり

上越地域各消防署における

0. 016~0. 16 μ Sv (マイクロシーベルト) だと

のことです。				
	10月16	6日(水)	10月23	3日(水)
上越南消防署	0.	0 4 3	0.	0 4 7
上越北消防署	0.	0 4 7	0.	0 4 7
新井消防署	0.	0 4 3	0.	057
頸北消防署	0.	050	0.	050
頸南消防署	0.	067	0.	050
東頸消防署	0.	050	0.	050
高士分遣所	0.	0 4 7	0.	050
名立分遣所	0.	053	0.	050

「様々な人が、自治会や諸団体の属 「核のゴミ」地層処分を考える

政府は原子力発電所から出る使用済み核燃料などを 地下300メートルに埋めて処分する計画を進めていま す。上越市の一部もこの処分に「好ましい地域」とさ れています。安全性はどうなのか、どう処分すべき -緒に考えてみませんか。

日時:11月6日(金)19時00分から

場所:上越市民プラザ2階

講師:金井克明さん(地学団体研究会会員) 主催:つなげよう脱原発の輪 上越の会